

KATALYST

A KATALYST FOR CHANGE AMONGST THE YOUTH OF THE NEAR EAST

خدمة اللاجئين (أطفال، ناشئة) هذا الكتيب هو عبارة عن دليل لمساعدة القادة والخدام خلال خدماتهم في مخيمات اللاجئين. الخطوات المسجلة في المربعات هي

عبارة عن خطوات للبدء بخدمة في مخيم ما، فالبداية دائما يجب أن تكون بزيارة استطلاعية هدفها اكتشاف حاجات الخدمة المبدئية وبناء عليها رسم المخطط

٧ مواضيع روحية مهمة	٦ برامج ترفيهية روحية كاملة	٥ تأمين الاحتياجات الاجتماعية والثقافية والتوعوية	٤ نهتم بحاجتهم النفسية والمادية ولا نستخدمها كنقطة ضعف لجعلهم يقبلون البشارة	٣ اجلب الأدوات والمواد التي يحتاجها اللاجئون والتي تحتاجها لبرامجك	٢ اجمع المساعدات المادية	١ تقارير أذهب زور واستمع لاحتياجات الناس
الأمل	مهرجين	مدارس (تعليم)	طريقة التعامل مع الاطفال			
محبة الله	أشغال يدوية	خدمة شفاء من الصدمات	بناء علاقات ثقة			
الثقة	فقرة المخترع	معالجات نفسية متخصصة بالأطفال	دراسة احتياجاتهم المادية			
	مسرح دمي		إعطاهم أشياء مادية ليس فقط كلام			
	مسرحيات قصيرة					
	قصص من الكتاب المقدس					

مقدمة

في المقدمة يعطيك هذا الكتيب خطة عمل مقترحة للعمل مع اللاجئين منذ البداية، ولكن سنركز على الخدمة مع اللاجئين الأطفال من الناحية الترفيهية والروحية. سيعطيك هذا الكتيب برنامجين كاملين ترفيهيين روحيين للخدمة مع الأطفال اللاجئين في المخيمات أو في الكنائس.

البرامج ستكون عبارة عن فكرتين محددتين وهما الأمل والنظافة.

نقترح أن يستخدم بالترتيب السابق، يمكنك استخدام البرامج كما هي أو الزيادة عليها أو استخدام أجزاء منها، فهذا يعود لما يراه القائد على أرض الواقع في خدمته.

البرامج ليست لعدد محدد من الأطفال وهي لأعمار من ٦ سنوات حتى ١٢ سنة.

البرنامج الأول

الأمل

الهدف: أن يعرف الطفل أن الأمل موجود في حياتنا بوجود الله وعلينا أن نقف ضد اليأس وأن نتقوى بالاتكال على الله.

الآية: "لأنك أنت رجائي يا سيدي الرب، متكلي منذ صباي" مزمو ٧١:٥

لفكرة الرئيسية: أنا رح يكون عندي أمل لأن رح أوثق بالله حتى بظروفي الصعبة.

البرنامج الثاني

النظافة



الهدف: أن يعرف الطفل أهمية النظافة في الحياة، وأن قلبه وجسده بحاجة لتنظيف وتنمية الشعور بحاجته لأن يبقى نظيفاً من الداخل والخارج أي أن يتعلم ليس فقط عن نظافة جسده ومنزله ومدرسته و..... إلخ بل أيضاً كيفية المحافظة على نقاء القلب، وأيضاً تعليمهم أننا سنقع في الخطيئة مراراً وتكراراً لكن الله هو الوحيد الذي يدرّبنا ويعلمنا لإبقاء قلوبنا نقية.

الآية: "قلباً نقياً أخلق فيّ يا الله وروحاً مستقيماً جدّد في أحشائي" مزمور ١٠:٥١

الفكرة الرئيسيّة: أنا بنظف حالي من جواً ومن براً.

عدم الاستسلام من المرة الأولى للخطيئة، ملاحظة ممكن أن يستعد القادة أدوات لشرح فكرة مسح الخطيئة لجعلنا أنقى منشفة وصابون ومسح أي بقعة من على جسم أي شخص. "وبالطبع للقائد الحرية في استخدام وسائل إيضاح أخرى".

الأمل

الهدف: أن يعرف الطفل أو الشاب والشابة أن الأمل موجود دائماً ففقدان الأمل هو الوصول لليأس وهذا ما لا يريد الله لنا.

الآية: "إبكِ يَا رَبُّ احْتَمَيْتُ، فَلَا أَخْزِي إِلَى الدَّهْرِ. ٢ بَعْدَكَ نَجَّيْتُ وَأَنْقَذْتَنِي. أَمِلْ إِلَيَّ أَذُنَكَ وَخَلِّصْنِي. ٣ كُنْ لِي صَخْرَةً مَلْجَأً أَدْخُلُهُ دَائِمًا. أَمَرْتَ بِخَلَّاصِي لِأَنَّكَ صَخْرَتِي وَحَصْنِي. ٤ يَا إِلَهِي، نَجِّنِي مِنْ يَدِ الشَّرِّيرِ، مِنْ كَفِّ فَاعِلِ الشَّرِّ وَالظَّالِمِ. ٥ لِأَنَّكَ أَنْتَ رَجَائِي يَا سَيِّدِي الرَّبُّ، مُتَّكِلِي مُنْذُ صِبَايِ." مزمور ٧١: ١-٥.

الفكرة الرئيسيّة: أنا رح يكون عندي أمل لأنه سوف أثق بالله حتى بظروفي الصعبة..... وأن الله ملجأ ومخلصي.

البرنامج:

٣٣ ترحيب



٦	مهرج
١٠	ترنيم
١٠	لعبة
١٢	تمثيلية قصيرة تخص الموضوع.
٨	آية
١٠	لعبة
٣٠	غذاء
١٠	هدايا

الترحيب

أهلاً وسهلاً بكم أنا سعيد جداً أن أكون معكم. اليوم سنعمل الكثير من الأشياء سوياً. سنلعب ونغني ونأكل مع بعضنا. أرجو منكم أن تتعاونوا معنا وتكونوا هادئين حتى نقضي وقتاً ممتعاً.

أتى معي أصدقائي سنرى الآن سوياً ما الذي سيقدمونه لنا.



مهرج

الأدوات: ثياب مهرج، تلوين للوجه، ٣ أحرف كبيرة (أ، ل، م) مكتوبة على فلين قابلة للتعليق على برداية، برداية وحاملات برداية المسرح.

يخرج ٢ مهرجين الأول يكنس الأرض والثاني يريد أن يلعب معه ويثير غضبه. فجأة يرون حروفاً مرمية على الأرض. يمسكون الأحرف ليكتشفوا ما هي ثم يعلقونها على البردای (الستائر). يرتبونها بالبداية فتخرج كلمة ألم. المهرج الأول لا يفهم ماذا تعني فيأتي المهرج الثاني بالعصا ويضرب الأول. ثم يغيرون الأحرف لتصبح كلمة مال. يأتي المهرج الثاني ويُري المال للأول. فيحتال عليه الأول ويمتثل بأنه شحاذ محتاج، فيحزن المهرج الثاني ويبدأ بإعطائه المال حتى يُفلس. فيكتشف بأنه مُحْتال فيبدأ يلحق به لاستعادة أمواله. يوقفه المهرج الثاني وبغير ترتيب الأحرف لتصبح كلمة ملا (أي ملاً الفراغ أو الوقت) يركضون وراء بعض ليضربوا بعض فيأتي الأول بكرسي ويضع له الصمغ على الكرسي ويجلسه عليها. ويسرق له فلوسه ويلعب بها أمامه. فيغضب المهرج الثاني ويحاول أن يقف لكنه لا يستطيع لأنه عالق في الكرسي. ثم يحاول مرة أخرى أن يقف ولا يستطيع. فيساعده الثاني على الوقوف فيقع الاثنان. ثم يرتبان الأحرف لتصبح كلمة أمل. يفرحان ويعانقان بعضهما.

الترنيمه:



أنا كثير مميز بنظر الرب

الله خلقتني

الله خالق كل شيء

رجلك اليمين

إن كنت تحب يسوع

ملاحظة: من الممكن أن يختار القائد ترنيمة مناسبة لسياقه، وأيضاً للفئة العمرية.

اللعبة الأولى:

الهدف: أن يتعرف الحاضرون الجدد على القدامى وأن تتنشأ بينهم بدايات صداقة.

اللاعبين: لا يوجد عدد محدد.

العمر: من ٥ سنوات حتى ١٢ سنة، وأيضاً من الممكن أن يلعب اللعبة الفئات العمرية الأخرى.

الأدوات: أوراق صغيرة مكتوب أو مرسوم عليها أسماء أو صور حيوانات.

كيفية اللعب:

- كل لاعب يعطى ورقة عليها اسم حيوان. ٥ أو أكثر من اللاعبين يعطى لهم نفس الحيوان.
- يجب أن يبقى اسم الحيوان سرّاً.



- عندما يعطي القائد إشارة يجب على كل اللاعبين أن يصدروا صوت الحيوان الذي يحملون اسمه أو صورته بين أيديهم.
- أول مجموعة تجلس سوياً تحمل نفس اسم الحيوان هي الرابحة.

ملاحظة: يوجد على موقع كاتاليسست الإلكتروني مجموعة من الألعاب يمكن للقادة الاطلاع عليها واختيار الأنسب للمجموعة التي يقدمون البرنامج لها. أيضاً يوجد جزء من الألعاب مسجلة يمكن أن تشاهدوا كيفية لعبها.

اللعبة الثانية:

الهدف: أن يختلط اللاعبون مع بعضهم ويمرحون.

اللاعبين: لا يوجد عدد محدد

العمر: كل الأعمار

الأدوات: لا يوجد.

كيفية اللعب:

- يقف اللاعبون في ثنائيات، ما عدا لاعب واحد وهو المنادي.
- عندما يقول المنادي "وجه لوجه" على الثنائيات أن تقف وجهاً لوجه ويمسكوا أيادي بعضهم البعض.
- عندما يقول المنادي "ظهر لظهر" على الثنائيات أن يغيروا شركائهم ويقفوا مع شركاء جدد ظهراً لظهر. على المنادي أن يجد شريكاً ليقف معه.
- الشخص الذي يبقى بلا شريك يصبح هو المنادي.



- ملاحظة: يوجد على موقع كاتاليست الإلكتروني مجموعة من الألعاب يمكن للقادة الاطلاع عليها واختيار الأنسب للمجموعة التي يقدمون البرنامج لها. أيضاً يوجد جزء من الألعاب مسجلة يمكن أن تشاهدوا كيفية لعبها.

اللعبة الثالثة

الهدف: أن يعرف الأطفال أن الله هو ملجأنا ومهما حاول الأشرار أو ظروف الحياة مهاجمتنا فيكون لنا ملجأ وقوة وهو المعين لنا.
اللاعبين: عددهم مفتوح.

العمر: ٨-١٢

الأدوات: طبشور - حجارة صغيرة - ساحة واسعة - ٣ أشخاص (دور الأشرار) على كلا الطرفين - رسم منطقة تحرير (شكل مثلث).
كيفية اللعب:

نقسم الساحة من النص بوضع خط من الطبشور ونشكل فريقين متساويين في العدد لكلا الطرفين فيجب على الأولاد أن يذهبوا إلى الجهة المقابلة لأخذ الحجارة دون لمسهم من الأشرار وإذا لمس الأشرار أحد الأطفال فيذهب إلى منطقة التحرير (الملجأ) لكي يأتي طفلين (٢) آخرين لكي يحموه ويخلصونه فيمسك الطفلين الجدد ايدي بعضهما البعض ويحمونه عبر دائرة ويركضوا سوية لالتقاط الحجارة فلا يستطيع الأشرار لمس الأطفال الجدد.

القصة



تكون الفتاة تكنس المنزل وتتنظر للأولاد وتقول: يه هاي كيفكون؟؟ أنا عم اكنس هون اليوم.... لأنو صاحبة البيت طلبت مني ساعدها جاي لعنا ضيوف.....
بدكن تعرفوا أنا مين؟ أنا كنت عايشة مع أهلي وكثير كنا مبسوطين فجأة صار شي ما كنا متوقعينو أبدا!! بتعرفوا شو صار؟ (تنزل رأسها بحزن) صار
حرب كبيرة إيه مزبوط مثل ما صار معكون شي بيحزن كثير مش هيك؟

تهجرت العالم من بيوتا وهربوا بس أنا ما تهجرت أنا انخطفت يعني أنا وضعي يمكن أسوء من وضعكون لأنهم خطفوني من بيتي أو هيك بحسن أنو وضعي
أصعب وضع يمكن يكون كل واحد ووحدة فيكم هيك بيحسوا مثلي خطفوني من بين أهلي كمان وأنا كثير اشتقتلكون..... ياي شو حلو بيتي كثير
اشتقتلو..... وغرفتي يلي كنت العب فيا.

بس أنا هلي عايشة بمدينة مش مدينتي وبيت عند قائد جيش كبير (بصوت منخفض) الجيش تبعو هو يلي خطفني..... أول شي كنت خايفة بس بعدين ما عاد
خايفة بتعرفو ليش؟ (بصوت حماسي) لأنني بوثق بالله اي اي بوثق بالله..... بوثق إنو رح يكون معي شو ما كانت ظروفني

(نعمان يدخل مع زوجته وهو يبكي مثل الأطفال بطريقة مضحكة)

الفتاة المسبية: (بصوت منخفض وتدل عليه) هيدا هو نعمان صاحب البيت وقائد الجيش بس بتعرفوا ليش عم يبكي؟ لأنو كثير مريض عندو برص..... بتعرفوا
شو يعني برص؟ هيدا مرض جلدي كثير خطير..... بيמות كمان. وراح عند حكماء كثير وفقد الأمل إنو يشفى.

نعمان: (يبكي) شو بدني اعمل حتى اشفى حاسس حالي رح موت صرت بشبه السنجاب

زوجة نعمان: طلبنا كثير حكما ومشعوذين وأخذت كثير أدوية وما قدرت تشفى

(الفتاة المسبية تنظر لنعمان بحزن وهو يبكي)

تقول: إجتني فكرة ليش ما بخبرو عن نبي الله أليشع هو وحدو بيقدر يشفيه..... (تنادي لزوجة نعمان)



زوجة نعمان: اي شو في؟

الفتاة: يا ريت سيدي بيروح عند النبي يلي بمدينتي وأكيد دغري بيشفيه

زوجة نعمان: عنجد رح خبرو

(تذهب عند زوجها وتقول له ما قالته الفتاة، عندما يسمع نعمان هذا يذهب ويخرج صوت يُخبر بأن نعمان ذهب عند أليشع وشفى)

يرجع ويشكر الفتاة

الفتاة: أنا فرحانة كثير إنو سيدي نعمان انشفى..... أنا عندي ثقة بالله وهلى رح فوت كمل شغلي. باي!

ما بعد القصة:

مناقشة وتطبيق

على قائد المجموعة أن يسأل الأولاد أن يسألهم أسئلة حول القصة، ليرى كم من المعلومات لديهم حول القصة، فمثلاً من الممكن أن يطلب من اثنين أو ثلاثة أولاد أن يروا القصة لأصدقائهم.

من ثم يمكن للقائد أن يسألهم إن مروا بظروف مشابهة؟ ما المشاعر التي شعروا بها؟

هل يعرفون أشخاص قد مروا بظروف مشابهة "ليس بالضرورة الخطف" ولكن الألم الحزن فقدان أشخاص من حياتهم؟ وما هي المشاعر التي يمرون بها؟

ما الذي تعلموه من القصة وكيف يمكنه مساعدة أنفسهم ومن حولهم من خلال القصة؟



النظافة

الهدف: أن يعرف الأولاد أن قلبه وجسده بحاجة لتنظيف وأن يشعروا بالحاجة أن يبقوا نظيفين ونصلي سويًا ليساعدهم الله على النظافة من الداخل والخارج ويأخذوا معهم منشفة وصابونة.

الآية: "قلباً نقياً أخلق فيّ يا الله وروحاً مستقيماً جدّد في أحشائي" مزمور ١٠:٥١

الفكرة الرئيسيّة: أنا بنضّف حالي من جواً ومن برّاً.

البرنامج:

٣٣ ترحيب

٤٦ مهرج

١٠٠ ترنيم

١٠٠ لعبة

١٢ وسيلة إيضاح

٨ آية

١٠٠ لعبة



٢٠ د أشغال يدوية

٣٠ د غذاء

١٠ د هدايا

الترحيب

أهلاً وسهلاً بكم أنا سعيد جداً أن أكون معكم. اليوم سنعمل الكثير من الأشياء سويةً. سنلعب ونغني ونأكل مع بعضنا. أرجو منكم أن تتعاونوا معنا وتكونوا هادئين حتى نقضي وقتاً ممتعاً.

أتى معي أصدقاؤني سنرى الآن ما الذي سيقدمونه لنا.

الترانيم:

أنا كثير مميز بنظر الرب

الله خلقني

الله خالق كل شيء

رجلك اليمين

إن كنت تحب يسوع



وسيلة إيضاح:

- ملاحظة: يوجد على موقع كاتاليست الإلكتروني مجموعة من الألعاب يمكن للقادة الاطلاع عليها واختيار الأنسب للمجموعة التي يقدمون البرنامج لها. أيضاً يوجد جزء من الألعاب مسجلة يمكن أن تشاهدوا كيفية لعبها.

المواد المطلوبة: كلور، صبغة يود، ٣ كاسات شفافة.

التحضير:

يحضر القائد ٣ كاسات واحدة منها مملوءة ماء ومكتوب عليها العالم، وواحدة مملوءة كلور مكتوب عليها يسوع، والثالثة مملوءة صبغة يود مكتوب عليها الخطيئة.

يخبر القائد الأولاد قصة:

الله خلق العالم حسن وجميل وخلق الإنسان آدم وحواء كاملاً وعلى صورته بلا خطيئة (يمسك بالكأس العالم) ولكن عندما أخطأ آدم وحواء وعصيا أمر الله كانت نتيجة خطأهما أنهما خرجا من الجنة وأدخلا الخطيئة إلى العالم (يسكب من الكأس السوداء الخطيئة في العالم) أنا أيضا أفعل أخطاءً مثلهم في بعض الأوقات أغضب من أخي في المنزل وأضربه..... هل تغضبون من إخوتكم في المنزل؟؟ وماذا نفعل أيضاً؟ نشتم، ونكذب ونغش في الامتحان هن على القادة أولاً أن قدموا أمثلة حية من حياتهم الشخصية كي يتشجع الحاضرون عند سماع قصص من حياة القادة هي في الحقيقة كما يحدث في حياتهم.

(يسكب المزيد من الكأس السوداء في العالم حتى تصبح كلها سوداء) بما أننا نرتكب الأخطاء مثل آدم وحواء فإنّ نتيجة أخطائنا هي انفصالنا عن الله فكل خطأ نتيجة. ولكن الله بسبب محبته الكبيرة لنا تجسّد ونزل على الأرض. عاش يسوع حياة بلا خطيئة وأحب الناس وساعدهم وشفاه المرضى وأقام الموت. ثم مات على الصليب بدلاً من أن نموت أنا وأنت وحمل خطايانا. الله أراد أن يبني جسراً بيننا وبينه لأنه يريدنا أن نكون في علاقة محبة دائمة معه، ثم بعد ٣ أيام قام من القبر



وهو الآن في السماء ويعد مكانا للذين يقبلونه. إذا قبلت يسوع وآمنت به وصدقت أنه مات على الصليب بدل عنك وقام في اليوم الثالث سيغير لك حياتك ويمحو أخطائك (يسكب الكأس البيضاء المسيح في الكأس السوداء العالم) وستعود بلا خطيئة كما خلق الله الإنسان في البداية.

المهرجين

الأدوات: ثياب مهرجين، تلوين للوجه، أوراق لاصقة مكتوب عليها (كذب، أذى، شتائم) (بعض منهم عليها كلمة وسخ)، شيبس، شوكولا، ليفة، صابونة، لعبه بلاستيك على شكل فأر.

يخرج مهرج وهو يأكل شيبس ويرميه على الأرض ويمسح يديه في ملابسه ثم يخرج مهرج ثاني ويظهر عليه علامات النظافة وينظر إلى المهرج الثاني باشمئزاز ثم يحاول أن يبعد عنه ولكن المهرج الأول يكون مبسوط وعلى طول فرحان ثم يحاول أن يقرب عليه محاولا المهرج الثاني الهروب منه نظرا لعدم نظافته. ولكن المهرج الأول يحاول إرضاء المهرج الثاني بإعطائه الشكولاتة بعد مسح يديه في ملابسه جيدا ثم يأتي ليعطي الشوكولاتة للمهرج الثاني ولكنه يقوم بضربه يداه بالشوكولاتة ثم يقوم المهرج الأول لاصق ورقه عليه أذى ويقوم المهرج الآخر بلصق ورقه سوداء مكتوب عليها وسخ كرمز للوسخ.

ثم يقوم المهرج الأول بلحس يداه في فمه ثم يقوم بهرش في راسه بطريقة مضحكة كأنه يحاول أن يمسك شيء وفي الآخر يتطلع في يداه وينبسط لأنه امسك بالقلمة وثم يعطيها إلى المهرج الثاني يقوم ويخاف ويفزع منه ويهرب ويلحقون بعض البعض ويظهر على المهرج الثاني ملامح الغضب الشديد ويحرك شفتاه كأنه يسبه المهرج الأول يسد أذانه لكيلا يسمع السب ويتظاهر بالبكاء الشديد والزعل ثم يذهب ويلصق على صدره الورقة الذي مكتوب عليها سب ويقوم المهرج الثاني بلصق ورقه على صدره وسخ أخرى.

يقوم المهرج الثاني بإعطاء المهرج الأول صندوق يحتوي علي لعبه مخيفه أي محاولا إرضاءه بهذه الهدية ويقوم بالاعتذار له ولكن في الحقيقة انه يخدعه ويكذب عليه وثم يقوم المهرج الأول بتظاهر بالمحبة باتجاه المهرج الثاني ومحاولا حضنه لكن المهرج الثاني لا يحضنه ويتظاهر بالقرف ومحاولا إقناعه بفتح الهدية ثم



يقوم المهرج الأول بفتح الهدية برمي ورق الهدية على الأرض يقوم المهرج الثاني بضرب على وجهة لان المهرج الأول رمى الورقة على الأرض ثم يفتح المهرج الأول الصندوق ويظهر عليه الخوف الشديد ويركض بعيدا ويظهر عليه الخوف الشديد ويلصف المهرج الأول ورقة عليها وسخ والمهرج الثاني يلصق عليه كذب ثم يقوم المهرج الأول بالركض وراء المهرج الثاني ثم يطلب منه طلب واحد ويشير بأصبعه أن يدخل الحمام ثم ذهب وراء البرداية كأنه ذهب إلى حمام ويخرج مسرعا ليكملا لركض وراء المهرج الثاني ولكن المهرج الثاني يصعق ويشمئز منه لأنه لم يغسل يده بعد الحمام مشيرا المهرج الثاني كأنه يسأله اذا غسل يده محرك يده كأنه يغسلهم ويشير المهرج الأول ب (لا) ويلصق المهرج الأول على صدره وسخ وثم يقوم المهرج الثاني بشم اتجاه المهرج الأول ويشيران رائحته كريهة ثم يقوم المهرج الأول بالغضب ويقوم بالشم المهرج الثاني ويشم قلبه يجد رائحة كريهة ثم يقوم المهرج الثاني بإشارة إلى المهرج الأول بالتنظيف يده بالماء والصابون ثم يقوم المهرج الثاني بشم نفسه ويجد أن رائحة قلبه كريهة يشير إلى المهرج الأول ماذا يفعل يشير اليهم بان يأتي لكي يقوم بغسله بالماء والصابون مشيرا له بان يجد حالا أخر لنظافة قلبه ثم يقوم بالصلاة لنظافة قلبه ويخرج كلا من المهرجين بعد تنظيف أنفسهم بإزالة الورق الملصق عليهم ويصباحا كلهما نظيفين القلبين والجسدين.

آية كتابية:

"قلباً نقياً أخلق فيَّ يا الله وروحاً مستقيماً جدّد في داخلي" مزمو ١٠:٥١

اقسم الآية إلى عدة أجزاء بحيث أكتبها على كرتون ملون مع ذكر اسم المزمور والإصحاح. ثم يقف الأطفال ليتعلموها، فالآية مع الحركات التي يعملها القائد أمامهم. ويعيدها أكثر من مرّة حتى يحفظوها.

الأشغال اليدويّة:



الأدوات: كرتون أبيض، مقص للأطفال، لاصق

يرسم الأطفال قلب أو حمامة على الكرتون البيضاء ويقصّونها بأحجام مختلفة ثمّ يلصقونها على صدور أصدقائهم طيلة البرنامج.

اللعبة الأولى:

الأدوات: طبشور، سلتين مهملات، كرات ورق ملون

نقسم الأولاد إلى فريقين.

• العدد مفتوح بحسب عدد الموجودين.

نرسم ثلاثة خطوط متساوية الأبعاد لكل فريق بحيث يمثل كل خط مرحلة. يقف الأطفال بصفين ثم يتقدم كل طفل من الفريقين برمي الورق الملون في السلة ثم نقوم بجمع عدد الأوراق على كلا الطرفين ونرى عدد النقاط التي أحرزها كل فريق في كل مرحلة.

- ملاحظة: يوجد على موقع كاتاليسست الإلكتروني مجموعة من الألعاب يمكن للقادة الاطلاع عليها واختيار الأنسب للمجموعة التي يقدمون البرنامج لها. أيضاً يوجد جزء من الألعاب مسجلة يمكن أن تشاهدوا كيفية لعبها.

اللعبة الثانية:



الأدوات: أوراق، كيس نايلون

يقوم القائد بصنع كرات من الورق وتخبئها في الغرفة ويقسم الأطفال لفريقيين. عليهم إيجاد الأوراق. الفريق الذي يجمع أكبر عدد من الأوراق يكون هو الرابع.

الهدف: أن يختلط الأولاد مع بعضهم ويمرحون.

اللاعبين: لا يوجد عدد محدد

العمر: كل الأعمار

الأدوات: لا يوجد.

كيفية اللعب:

- يقف اللاعبون في ثنائيات، ما عدا لاعب واحد وهو المنادي.
- عندما يقول المنادي "وجه لوجه" على الثنائيات أن تقف وجهاً لوجه ويمسكوا أيادي بعضهم البعض.
- عندما يقول المنادي "ظهر لظهر" على الثنائيات أن يغيروا شركائهم ويقفوا مع شركاء جدد ظهراً لظهر. على المنادي أن يجد شريكاً ليقف معه.
- الشخص الذي يبقى بلا شريك يصبح هو المنادي.
- ملاحظة: يوجد على موقع كاتاليسست الإلكتروني مجموعة من الألعاب يمكن للقادة الاطلاع عليها واختيار الأنسب للمجموعة التي يقدمون البرنامج لها. أيضاً يوجد جزء من الألعاب مسجلة يمكن أن تشاهدوا كيفية لعبها.



WWW.KATALYSTNE.NET

