

# KATALYST

A KATALYST FOR CHANGE AMONGST THE YOUTH OF THE NEAR EAST

الأفلام الإباحية

[WWW.KATALYSTNE.NET](http://WWW.KATALYSTNE.NET)

 KATALYST

## الأفلام الإباحية

الفيلم الإباحي هو فيلم منتج بغرض تقديم إثارة جنسية للمشاهد وغالباً ما يتضمن تصوراً لنشاط جنسي أو مشاهد لرجال أو نساء يستعرضون أجسادهم العارية .. والأفلام الإباحية في الوقت الحالي تباع أو تؤجر على أقراص (DVD) كما تقدم عبر شبكة الإنترنت أو القنوات الفضائية.

### القصة:

سام مراهق في الخامسة عشر من عمره، تلقى اتصالاً من والدته الغاضبة تطلب منه الرجوع بسرعة إلى المنزل حالما ينتهي من المدرسة ..

رجع إلى البيت سريعاً ليرى والدته تمسك بمجلة إباحية كانت قد وجدتھا مخبأة تحت سريره وهي تنظف الغرفة، سألته عنها فابتدأ سام بالتهرب الذي لم يدم طويلاً .. تردد في الكلام فحاولت الأم تهدئة نفسها وتشجيعه على إخبارها بالحقيقة وسؤاله من أين حصل عليها ومنذ متى؟؟ فابتدأ سام بالإجابة بأن زميله في المدرسة منذ حوالي شهر عرض عليه مشاهدة فيديو على هاتفه يحتوي مشاهد جنسية وفي تلك اللحظة شعر بإثارة قوية، ثم بعدها رجع إلى المنزل وظلت المشاهد تدور في مخيلته، وأصبح بحاجة ماسة إلى رؤية المزيد فذهب واشترى المجلة ...

### أسئلة عن القصة:

١. برأيك، هل قصة سام متكررة كثيراً في المدارس وفي مجتمعنا بشكل عام؟
٢. هل أنت مع اعتراف سام لأمه؟ ولماذا؟

## الدرس الكتابي:

متى ٥: ٢٧-٣٠

«قَدْ سَمِعْتُمْ أَنَّهُ قِيلَ لِلْقُدَمَاءِ: لَا تَزْنِ. وَأَمَّا أَنَا فَأَقُولُ لَكُمْ: إِنَّ كُلَّ مَنْ يَنْظُرُ إِلَى امْرَأَةٍ لِيَشْتَهِيَهَا، فَقَدْ زَنَى بِهَا فِي قَلْبِهِ. فَإِنْ كَانَتْ عَيْنُكَ الْيُمْنَى تُعْتَرِكُ فَاقْلَعَهَا وَأَلْقِهَا عَنْكَ، لِأَنَّهُ خَيْرٌ لَكَ أَنْ يَهْلِكَ أَحَدُ أَعْضَائِكَ وَلَا يُلْقَى جَسَدُكَ كُلُّهُ فِي جَهَنَّمَ. وَإِنْ كَانَتْ يَدُكَ الْيُمْنَى تُعْتَرِكُ فَاقْطَعْهَا وَأَلْقِهَا عَنْكَ، لِأَنَّهُ خَيْرٌ لَكَ أَنْ يَهْلِكَ أَحَدُ أَعْضَائِكَ وَلَا يُلْقَى جَسَدُكَ كُلُّهُ فِي جَهَنَّمَ»

### أسئلة:

١. يتحدث المسيح عن بُعد داخلي (نيات، مقصد، غايات) للخطيئة، كيف ترى ذلك في النص؟
٢. يرى المسيح أن عدم القيام بالعمل فعلياً لا يكفي، فالزنى هو في القلب وفي نظرة، كيف تفهم الأفلام الإباحية من هذا المنطلق؟
٣. يستخدم المسيح تعابير مجازية في نهاية المقطع للحديث عن قطع الأعضاء، طبعاً المعنى المجازي يحث القارئ على تطبيقات عملية غير المقصودة حرفياً، كيف تفهم هذه الآيات، وكيف تطبقها على موضوع الأفلام الإباحية؟

### أسئلة عامة:

١. إذا كنت قد تعرضت لنفس الموقف من أحد أصدقائك، كيف تعاملت معه؟
٢. ماذا شعرت عندما رأيت لأول مرة مشهد إباحي بالصدفة أو عمداً؟
٣. هل نستطيع أن نتعلم من الأفلام الإباحية معلومات جنسية أو أن نكون ثقافة جنسية نحن بحاجة لها هذه الأيام؟ نعم، لماذا؟ لا، لماذا؟
٤. هل كل مشاهدي الأفلام الإباحية وصلوا للإيمان عليها؟ وما هي أضرار الإيمان عليها النفسية والجسدية والاجتماعية؟
٥. إذا كان برأيك أن لهذه الأفلام فوائد، فما هي؟

٦. لماذا يُحرّم المجتمع مشاهدة الأفلام الإباحية؟ ولماذا ترتبط مشاهدتها بالسرية؟

### معلومات للقائد:

✓ الأفلام الإباحية تؤثر سلباً على المجتمعات وعلى العلاقات الزوجية خاصة عندما يرى الرجل هذه المشاهد المبالغ بها والتي لا يستطيع وزوجته تطبيقها على الواقع، فهنا تبدأ المشاكل بينهما.

✓ لا تعتقد بأن مشاهدة السرية ستبقى غير مكشوفة، فمع مرور الوقت نظرتك الشهوانية تظهر للآخرين حيث إذ أنه من العيون وطريقة النظرات تستطيع الناس التمييز ومعرفة كونها غير نقية ...

✓ شركات الإنتاج هدفها الربح (أي مشاهدي هذه الأفلام هم سلعة بأيدي منتجها)  
✓ مَنْ وراء شركات الإنتاج؟ مَنْ يحرّض أن يكون الجسد رخيصاً؟ مَنْ يسعى وراء تحطيم الإنسان ويوصله للإيمان؟ ..... إبليس، لماذا؟ ليجعلنا نعمل بعكس ما طلب منا الله، فانه في كلمته يطلب منا أن تكون أجسادنا مقدسة / رومية ١٢: ١ قدموا أجسادكم ذبيحة حية / ١ كورنثوس ٦: ١٩ أجسادكم هيكل الروح القدس وروح الله يسكن فيها.

✓ الله قدس الجسد و قدس العلاقة الزوجية / لا يكون المضجع نجساً/ فعرض الجسد على وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي هو استهانة بقُدسية الجسد والعلاقة الجنسية المقدسة بين الزوجين التي باركها الله، وكل ممارسة خارج إطار الزواج ومخالفة للمفهوم الصحيح للعلاقة الجنسية يعتبر زنى ...